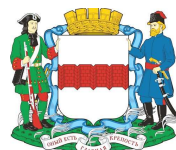


Список литературы

1. Амонашвили Ш.А. Гуманная педагогика. Актуальные вопросы воспитания и развития личности. – Кн. 1. – М.: Амрита, 2010. – 285 с.;
2. Аскарова В.Я. Юный читатель и книга: проблемы культурного посредничества / В.Я. Аскаров // Библиотекосведение. – 2004. – № 6. – С. 62-66;
3. Бородина В.А. Психолог в библиотеке или библиотечный психолог? / В.А. Бородина // Библиотечное дело. – 2011. – № 10. – С. 2-9;
4. Гриханов Ю.А. Руководство чтением / Библиотечная энциклопедия. – М.: Пашков Дом, 2007. – С. 900-901;
5. Езова С.А. Мир библиотечного общения. – М.: Литера, 2010. – 251 С.;
6. Езова С.А. Педагогическое общение в школьной библиотеке // Библиопанорама. – 2011. – № 1. – С. 85-88;
7. Жукова Т.Д. Реализация целей образования через школьные библиотеки / Т.Д. Жукова, В.П. Чудинова. – М.: РШБА, 2007. – 222 С.;
8. Жукова Т.Д. Когнитивная миссия школьной библиотеки // Информация и научное мировоззрение. – М.: РШБА, 2013. – С. 61-80;
9. Жукова Т.Д. Школьная библиотека – центр инноваций педагогов лаборатории творчества учащихся / Актуальные проблемы детской литературы и читательского развития юного поколения. – М.: РШБА, 2011 – С. 8-26;
10. Кодекс этики российского библиотекаря // Современная библиотека. – 2011. – № 8 – С. 43-51;
11. Концепция развития библиотек общеобразовательных учреждений Российской Федерации до 2015 года. Общественно-государственный проект // Школьная библиотека. – 2009. – № 4-5. С. 16-19;
12. Манифест школьных библиотек. – М.: Рудомино, 2001. – 4 с.;
13. Руководство чтением детей и юношества в библиотеке: Учебник для студентов библиотечных факультетов вузов культуры, ун-тов и пед. ин-тов / Под ред. Т.Д. Полозовой. – М.: МГИК, 1992. – 232 с.;
14. Столяров Ю.Н. Библиотекарь, он же учитель. О взаимосвязи библиотечной и педагогической профессии / Ю.Н. Столяров // Школьная библиотека. – 2008. – № 1. – С. 40 – 43;
15. Соколов А.В. Гуманистическая миссия библиотек в информационном обществе / А.В. Соколов // Информация и научное мировоззрение. – Сб. статей. – М.: РШБА, 2013. – С. 38-40;
16. Тихомирова И.И. Как воспитать талантливого читателя: сборник статей: в 2-х ч. – М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2009. – Ч. 1. Чтение как творчество. – 320 с.; – Ч. 2. Растим читателя-творца. – 283 с.;
17. Ушинский Д.К. Человек как предмет воспитания: опыт педагогической антропологии // Избр. тр: в 4 кн. – М.: Дрофа, 2005. – Кн. 4. – С. 40-50;
18. Черниговская Т.В. Библиотека и чтение как когнитивный ресурс. / Т.В. Черниговская // школьная библиотека, 2012, № 9-10. – С. 82-92;
19. Энциклопедия литературных героев / Сост. и науч. ред. С.В. Стахарский. – М.: Аграф, 1997. – 495 с.



Департамент образования Администрации
города Омска

БОУ ДО г. Омска
«Центр творческого развития и
гуманитарного образования «Перспектива»



Мониторинговые исследования педагогом – библиотекарем в условиях реализации ФГОС



Методические рекомендации

Омск, 2018

УДК 37.013
ББК 74.204
М 54

Мониторинговые исследования педагогом – библиотекарем в условиях реализации ФГОС. – Омск, 2018, 32 с.

Редакционная коллегия:

Елецкая Инна Борисовна, директор департамента образования Администрации города Омска;
Ефимова Лариса Геннадьевна, первый заместитель директора департамента образования Администрации города Омска

Рецензенты:

Гончарова Раиса Александровна, ведущий инспектор сектора профессиональной помощи и поддержки педагогов департамента образования Администрации города Омска
Макарова Инна Николаевна, старший преподаватель кафедры гуманитарного образования БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области»

Составители:

Андреева Татьяна Алексеевна, педагог-библиотекарь БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 133»
Анискович Ирина Витальевна, педагог-библиотекарь БОУ г. Омска «Гимназия № 159»
Стасенко Татьяна Ильинична, заведующий библиотекой БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 151»
Холманских Лариса Алексеевна, педагог-библиотекарь БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 142»

Корректор, дизайнер; форматирование:

Дорохина Людмила Александровна, заведующий информационно-издательским отделом, методист БОУ ДО г. Омска «Центр творческого развития и гуманитарного образования «Перспектива» // ООО Образование «Информ» – Омск – 2018. – 32 с.

Рекомендации включают в себя примеры работы с текстом, организацию мониторингового исследования, пример таблицы выявления и развития способностей обучающихся.

Методические рекомендации могут быть полезны школьному библиотекарю при подготовке к аттестации по должности педагог-библиотекарь.

Согласовано методическим советом БОУ ДО г. Омска «Центр творческого развития и гуманитарного образования «Перспектива» № 7 от «11» сентября 2018 г.

	3. Работа в презентации. 4. Работа в интернет-сервисах, умение составлять пазлы в сервисе JigsawPlanet, кроссворды Puzzlecup, ребусы Learningapps
--	--

Приложения

Приложение 1

Список примерных текстов

Приложение к главе 2 «Контрольно-измерительные материалы для проведения мониторингового исследования читательских компетенций младших школьников»

1. Осеева В. «Сыновья», «Волшебное слово», «Долг»;
2. Ермолаева Ю. «Навестили»;
3. Астафьев В. «Васюткино озеро», «Стриженок Скрип»;
4. Толстой Л. «Рассказы для детей»;
5. Дорохова А. «Это должен знать каждый»;
6. Сухомлинский В. «Почему плачет синичка», «Стыдно перед соловушкой», «Спящая книга»;
7. Гарин-Михайловский Н.Г. «Книжка счастья»;
8. Шим Э. «Брат и младшая сестра»;
9. «Ермак». Познавательная книжка-раскраска для выполнения заданий по краеведению;
10. Рудная О. «Приключение Снежинки из города Омска»;
11. «Омск для Победы». Познавательная книжка-раскраска для выполнения заданий по краеведению;
12. «Вторая Омская крепость». Познавательная книжка-раскраска для выполнения заданий по краеведению;
13. Николай Второй. «Дорога через Омск».

Приложение 2

Список нормативных документов

1. Федеральная целевая программа «Культура России (2012-2018годы)»: Постановление Правительства Российской Федерации от 03.03.2012 № 186 «О федеральной целевой программе «Культура России (2012-2018 годы)»;
2. Федеральная целевая программа «Русский язык» на 2016-2020 годы: Постановление Правительства Российской Федерации от 20.05.2015 № 481 «О федеральной целевой программе «Русский язык» на 2016-2020 годы»;
3. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан российской Федерации на 2016-2020 годы»: Постановление Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. № 1493;
4. Государственная программа Российской Федерации «Доступная среда» на 2011-2020 годы: Постановление Правительства РФ от 1 декабря 2015 г. № 1297 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» на 2011-2020 годы»;
5. Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: Распоряжение Министерства промышленности и торговли РФ от 11 июня 2013 года № 962-р.;
6. Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года: Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25 августа 2014 г. № 1618 –р.;
7. Концепция библиотечного обслуживания детей в России на 2014-2020 гг.: [принята Конференцией Российской библиотечной ассоциации, XIX Ежегодная сессия, 22 мая 2014 года, город Рязань];
8. Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения: Распоряжение от 03 июня 2017 года № 1155 –р.

III. Выявление и развитие способностей обучающихся

В деятельности современного педагога, в том числе педагога-библиотекаря, важное место занимает осознание связи между способностями детей и способами их выявления.

Одним из пунктов аттестационного дела педагога является таблица «Выявление и развитие способностей обучающихся», которая набирает большее количество баллов, поэтому важно прописать методы, технологии выявления способностей учащихся, применяющиеся в работе и способы развития обучающихся. Ниже приведен пример заполнения таблицы.

Способы выявления у обучающихся способностей к научной (интеллектуальной), творческой деятельности	Способы развития способностей обучающихся к научной (интеллектуальной), творческой деятельности
<p>Способами выявления у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей являются:</p> <p>1. Эмпирические методы исследования: <i>наблюдения и опросы</i>, предложенные Дж. Рензулли и Р. Хартман; - <i>анкетирование, опрос, тестирование, наблюдение</i>, предложенные Крейденко В.С. Библиотечные исследования. Данные методы используются при посещении учащимися библиотеки на перемене, после уроков, во время проведения библиотечных мероприятий, кружковых занятий, обзоров, бесед</p> <p>2. Метод составления загадок А.А. Нестеренко используется при проведении занятий в рамках проекта и кружковых занятий. Данный метод учит находить задуманный предмет, отсекая лишние признаки, составлять небольшой рассказ на определенную тему, развивает воображение, логическое мышление</p> <p>3. Технологии творческого чтения И.И. Тихомировой основана на активном включении не только мыслительных, но и эмоциональных способностей, показывающих влияние книги на читателя. В технологии читательского развития В.А. Бородиной в основе лежит созидающее чтение, это совокупность читательского сознания, деятельности и общения личности</p> <p>4. Компьютерные технологии формируют умение работать с информацией, развивают коммуникативные способности, формируют исследовательские умения, умения принимать оптимальные решения</p>	<p>1. Библиотечные уроки, литературные игры, викторины, обзоры, беседы и пр. с индивидуальным и групповым подходом.</p> <p>2. Создание на библиотечных мероприятиях благоприятной атмосферы, доброжелательность оценивания со стороны библиотекаря.</p> <p>3. Повышения мотивации общения.</p> <p>4. Беседы при выдаче и сдаче книг.</p> <p>5. Включение в проводимые мероприятия опросов, тестов, анкетирования.</p> <p>1. Проведение занятий с включением литературной игры.</p> <p>2. Отгадывания и составление загадок</p> <p>3. Обсуждение прочитанного.</p> <p>4. Сравнительный анализ предметов.</p> <p>5. Решение литературных кроссвордов, тестов по прочитанным произведениям</p> <p>1. Беседа, обсуждение и оценка прочитанного.</p> <p>2. Чтение по ролям.</p> <p>3. Составление отзывов, написание сказок и рассказов.</p> <p>4. Самостоятельный выбор книг.</p> <p>5. Включение в проводимые мероприятия заданий, представленных в занимательной, игровой форме, творческих домашних заданий, театрализация чтения.</p> <p>6. Участие в конкурсе «Живая классика», сертификат участника или диплом победителя 1 место.</p> <p>1. Поиск и подбор информации в сети интернет.</p> <p>2. Создание виртуальной доски «Заинтересуй друга!» в сервисе Padlet. Работа приняла участие во всероссийском конкурсе «Мир талантов», диплом победителя 1 место.</p>

Содержание

Введение.....	4
I. Педагогическая деятельность школьного библиотекаря.....	5
II. Организация мониторинга педагогом-библиотекарем.....	11
1. Контрольно-измерительные материалы для проведения мониторингового исследования читательских компетенций младших школьников	
Спецификация.....	12
Планы вариантов КИМ.....	15
Пример диагностических работ.....	18
2. Контрольно-измерительные материалы для выявления сформированности информационно-библиографической грамотности	
Спецификация.....	20
Планы вариантов КИМ.....	22
Примеры диагностических работ.....	26
III. Выявление и развитие способностей обучающихся	30
Приложения	
Приложение 1 Список примерных текстов.....	31
Приложение 2 Список нормативных документов.....	31
Литература	32

Введение

В условиях модернизации российского образования возросла потребность в квалифицированных, компетентных библиотечных работниках, способных обновлять содержание своей деятельности посредством творческого и критического ее освоения. При этом они не только традиционно должны поддерживать эту деятельность, но и переосмысливать роль и задачи самой школьной библиотеки в образовательном процессе. Необходимость создать пособие для школьных библиотекарей возникла не случайно.

В пособии сделана попытка показать, как из «жуколки» – школьного библиотекаря – через усиление и развитие разных направлений и форм его педагогической деятельности, вырастает «бабочка» – педагог – библиотекарь, способный встраиваться в междисциплинарное пространство школы и вместе с педагогическим сообществом двигать отечественное образование к новой парадигме, определяющей его будущее.

Принятие нового закона «Об образовании в Российской Федерации», введение федеральных государственных образовательных стандартов изменили требования к содержанию деятельности школьных библиотек.

Школьная библиотека должна стать информационно-библиотечным центром с рабочими зонами, оборудованным читальным залом, книгохранилищем, медиатекой.

От школьной библиотеки требуется введение информационных технологий, автоматизирование простейших библиотечных процессов, накопление информационно-образовательных ресурсов и т.д.

Приоритетным направлением деятельности школьной библиотеки признано учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса учреждения, информационная поддержка деятельности обучающихся и педагогических работников.

Сегодня кристаллизуется новая миссия профессии педагога-библиотекаря, идет прорыв в понимании на всех уровнях возрастающей роли школьной библиотеки в XXI веке. Наступает новая реальность для развития школьных библиотек. В нашем сообществе сейчас активно обсуждается новая модель современной школьной библиотеки XXI века. Нам всем необходимо концептуально осмыслить такую модель в контексте цифровой школы, школы будущего.

Если педагогический состав работает в сотрудничестве с библиотекой, то она рассматривается не как «тот кабинет в конце коридора, где можно получить какую-нибудь книжку», а как лаборатория «активного познания», которая создает обогащенную инновациями среду и особый интеллектуальный климат в школе.

Обучение в XXI веке – это не просто передача знаний как эстафетной палочки от одного человека к другому, это, прежде всего, создание условий, при которых становятся возможными процессы порождения знаний самими обучающимися, их активное и продуктивное творчество.

Школьная библиотека – понятие многогранное и в первую очередь – это сердце школы, центр ее культурной и общественной жизни. А профессия школьного библиотекаря одна из самых креативных в образовании. Мы владеем информационными и проектными технологиями. Через книгу и чтение формируем жизненные принципы и идеалы наших детей, их интеллектуальный и творческий потенциал, создаем школьную читательскую среду, где ребенок растет как личность. Развитие школьных библиотек является важной задачей современного образования. В библиотеках омских школ работает много талантливых личностей, которые внедряют новые библиотечные, образовательные и информационные технологии в обслуживание читателей. Введение должности педагога-библиотекаря в школах вселяет надежду в то, что изменения будут позитивны в отношении к нашей профессии.

Пример итоговой работы

4 класс

Информационно-библиографическая грамотность

Фамилия, имя _____ класс _____

Инструкция для учащихся

На выполнение работы отводится 40 минут.

- Прочитай и обдумай задания.
- Обрати внимание на выделенные слова (жирным шрифтом или *курсивом*), это поможет правильно выполнить задания.
- Обрати внимание на название раздела, к которому относится задание.

Одни задания покажутся тебе лёгкими, другие – трудными. Если ты не знаешь, как выполнить задание, пропусти его и переходи к следующему. Если останется время, ты можешь ещё раз попробовать выполнить пропущенные задания. Если ты ошибся и хочешь исправить свой ответ, то зачеркни его и обведи или запиши тот ответ, который считаешь верным.
Желаем успеха!

Прочитай и выполни задания

1. Библиотека
Дай определение. Читательский формуляр – это ...
2. Документ
Подчеркни верное определение. Аннотация – это ... 1 краткая характеристика содержания произведений печати или рукописи; 2 краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда, литературы по теме; 3 краткое изложение или краткая запись содержания чего-нибудь
3. Структура книги
Вставь пропущенное слово. Это особенный элемент книги. Он соединяет два важных компонента – книжный блок из листов непосредственно с переплетом. _____ в книге два. Один – в начале, второй – в конце
4. Выбор книги в библиотеке. Каталоги, картотеки
Какие каталоги ты знаешь? Перечисли _____ Запиши алгоритм поиска информации по алфавитному каталогу ...
5. Периодические издания
Чем журналы отличаются от книг? Перечисли отличия _____ _____
6. Типы изданий по целевому назначению
Напишите мини-сочинение на тему «Зачем нужны словари?» (5-6 предложений) _____ _____ _____

1. Библиотека
Подчеркни термин, не связанный с библиотекой: <ul style="list-style-type: none"> • Абонемент. • Читальный зал. • Каталог. • Компьютер. • Книга. • Барометр. • Стеллаж
2. Документ
Какие документы относятся к первичным? (подчеркни правильные ответы). <ul style="list-style-type: none"> • Журнал. • Список литературы. • Книга. • Аннотация
3. Структура книги
Дополни перечень элементов структуры книги: 1. Обложка. 2. Оглавление. 3. Иллюстрация. 4. _____ 5. _____ 6. _____
4. Выбор книги в библиотеке. Каталоги, картотеки
Тебе надо найти книгу об аквариумных рыбках, каким каталогом можно воспользоваться? (подчеркни). <ul style="list-style-type: none"> • Систематическим. • Алфавитным. • Электронным
5. Периодические издания
Вставь пропущенное слово. Каждый выпуск _____ выходит приблизительно одинакового объема, под одним названием и имеет постоянные рубрики (разделы). _____ может выходить 1 или несколько в месяц.
6. Типы изданий по целевому назначению
Ты читал рассказ К.Паустовского «Заячьи лапы». Составь к нему аннотацию. _____ _____ _____ _____ _____

1. Педагогическая деятельность школьного библиотекаря

Центральным звеном педагогической деятельности школьного библиотекаря является реализация творческого потенциала детей через руководство чтением в соответствии с их возрастными ступенями развития, а также когнитивные вопросы обучения и способы мышления. В условиях использования новых средств информационных технологий в системе образования, открывающих принципиально новые возможности, профессия школьного библиотекаря обязана соответствовать новой модели школьной библиотеки как системообразующего элемента инновационной образовательной системы российских школ. На конференции «Современный читатель и библиотека: выбор коммуникативных практик», проведенной Республиканской научной библиотекой, на первое место поставлен главенствующий вопрос – *живое общение с читателем* – основной принцип деятельности школьного библиотекаря.

Педагог – библиотекарь может проявить себя уникальным помощником и помочь детям и персоналу школы адаптироваться к новой среде обитания, насыщенной интенсивными потоками информации. Информационные знания и технологические навыки входят в круг обязанностей новой профессии, отличающих её от всякой другой.

Педагогическая составляющая всегда была присуща школьному библиотекарю, как любому библиотекарю, работающему с детьми. В базовое профессиональное образование библиотекарей давно включена дисциплина «Основы педагогического мастерства», а сама специальность выпускника библиотечно-информационного факультета вузов культуры называлась «Библиотекарь – библиограф». Много написано и сказано *о роли педагога – библиотекаря в школе*.

А роль-то всё та же. Она остаётся в основе, в сути неизменной, какой и была до нового статуса. *Предоставлять ресурсы / услуги в поддержку обучения*. Для этого продвигать книги, чтение, информацию старыми путями и / или новыми способами – с известной целью – содействовать развитию образования.

Принципы педагогической деятельности библиотекаря хорошо описаны и в работе С.Г. Матлиной – библиотековеда, обладающего методологическим и стратегическим мышлением, в работе «Публичная библиотека: пути инновационного развития» (СПб, 2009).

1984 году профессором МГИК А.Я. Айзенбергом был создан курс «Библиотечная педагогика», цель которого – развитие педагогического мышления у будущих специалистов («Советское библиотековедение», 1985. – с. 88-90.).

Профессор СПбГУКИ А.В. Соколов выдвинул идею о миссии школьной библиотеки как заповедника человечности в школе.

В самой природе ребёнка, как в ростке, предуготовленным стать красивым и мощным растением, заложены огромные возможности и потребности к развитию, к взрослению. При этом каждый ребёнок уникален, обладает своим неповторимым внутренним миром, прикосновение к которому должно быть столь же бережным и заботливым, как обращение с хрупким цветком (не случайно логотипом Русской школьной библиотечной ассоциации является бутон распускающегося цветка).

Школьный библиотекарь – педагог особый. Он выполняет свою педагогическую функцию в условиях библиотеки с помощью универсальных библиотечных ресурсов и библиотечных методов. Как педагог он подчиняется всем законам общей и библиотечной педагогики, то есть его деятельность подчинена

образовательным и воспитательным целям. Как библиотекарь он действует библиотечными средствами и методами. Как педагог, имеющий дело с учениками разных возрастных групп, он должен быть готов к постоянной смене отношений и ролевых позиций. Особое значение приобретает установка его отношений к ученику, как к активному деятелю, ориентация на построение «субъект – субъективных отношений»: отношений сотрудничества и совместной творческой деятельности в процессе обучения.

Основной традиционный ресурс школьной библиотеки, как и любой другой, – её книжные и журнальные фонды, сосредоточившие в себе огромный образовательный, воспитательный, гуманистический и культурный потенциал, реализуемый в интересах детей педагогом – библиотекарем, носителем культуры, владеющим уникальной библиотечной методикой работы с книгой, не дублирующей методы ни учителя, ни воспитателя. Этот ресурс, названный Н.А. Рубакиным – отечественным библиотековедом мирового уровня – ядром библиотеки, представляет собой своего рода энциклопедию всех наук, составленную из разных книг по всем главнейшим отраслям знания, отражающим всю совокупность явлений мировой жизни, какие только подмечены человечеством. Он назвал это ядро «книжная Вселенная» (Рубакин Н.А. Избранное в 2 т. – Т.2 – М.: Книга, 1975. – С. 134). Задача библиотекаря, как он утверждал, служить восхождению читателя по лестнице, по которой он может идти вперёд и вверх, показать её, сообразуясь с потребностью личного развития читателя и неослабленного интереса к восхождению. Она должна раскрывать перед читателем кругозор, развёртывать перед ним широкие перспективы, указывать ему длинные ряды лучших книг, открывать перспективы развития.

Библиотечная педагогика – интеграционная дисциплина, осуществляемая в условиях библиотеки – информационного, культурного и образовательного учреждения, сконцентрировавшего в себе документальные источники на традиционных и электронных носителях, в том числе на сетевых, предоставляющих доступ к внутрибиблиотечным и удалённым ресурсам.

Определение предмета библиотечной педагогики как *педагогических аспектов библиотечной деятельности* дано в «Библиотечной энциклопедии» (2007) профессором А.Н. Ванеевым. Там же он подчёркивает, что вся библиотечная система в целом направлена на образование и воспитание читателя. Наиболее полно библиотечная педагогика реализуется в школьных библиотеках, в которых соответственно возрастным ступеням детства, сформирован книжный фонд, действует безопасный Интернет и выполняет педагогическую деятельность специально обученный профессионал по работе с детьми и взрослыми. Основными целями отечественных школьных библиотек, обозначенными в общественно – государственном проекте «Концепция развития библиотек общеобразовательных учреждений Российской Федерации до 2015», являются:

- Реализация информационного обеспечения образовательного процесса в школе, содействие самообразованию учащихся и учителей;
- Содействие развитию творческих способностей школьников, формирование духовно-богатой, нравственно здоровой личности;
- Организация библиотечного обслуживания всех членов школьного сообщества независимо от возраста, расы, пола, вероисповедания, национальности, языка, профессионального или общественного положения;
- Обеспечение организации доступа к местным, региональным, национальным и глобальным информационным ресурсам;

4. Выбор книги в библиотеке. Каталоги, картотеки
Отметь (подчеркни) тематический раздел фонда, в котором будешь искать книгу М.Пришвина «Кладовая солнца».
<ul style="list-style-type: none"> • Книги о войне. • В мире сказок. • Рассказы о природе
5. Периодические издания
Какие журналы и газеты для детей ты знаешь? Перечисли.

6. Типы изданий по целевому назначению
Выбери из предложенного списка <i>художественные</i> произведения о <i>природе</i> , создай свой рекомендательный список, расположив издания в <i>алфавитном</i> порядке.
Список:
<ul style="list-style-type: none"> • Гурина И. «Как появляется цветок». • Успенский Э. «Стихи для детей». • Чурушин Е. «На нашем дворе». • «Рассказы о животных» 1-4 классы. • Бианки В. «Лесные домишки». • Я познаю мир. «Животные в нашем доме». • Астафьев В. «Стриженок Скрип». • Скребицкий Г. «Длиннохвостые разбойники»
Книги о природе:

Пример итоговой работы

3 класс

Информационно-библиографическая грамотность

Фамилия, имя _____ класс _____

Инструкция для учащихся

<p>На выполнение работы отводится 40 минут.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прочитай и обдумай задания. • Обрати внимание на выделенные слова (жирным шрифтом или <i>курсивом</i>), это поможет правильно выполнить задания. • Обрати внимание на название раздела, к которому относится задание. <p>Одни задания покажутся тебе лёгкими, другие – трудными. Если ты не знаешь, как выполнить задание, пропусти его и переходи к следующему. Если останется время, ты можешь ещё раз попробовать выполнить пропущенные задания.</p> <p>Если ты ошибся и хочешь исправить свой ответ, то зачеркни его и обведи или запиши тот ответ, который считаешь верным.</p> <p>Желаем успеха!</p>
--

Итоговая таблица распределения баллов по заданиям, заполняется по результатам теста

Учащиеся	Библиотека	Документ	Структура книги	Выбор книги в библиотеке. Каталоги, картотеки	Периодические издания	Типы изданий по целевому назначению	Итого
1							
2							
3							

Примеры диагностических работ

Пример итоговой работы
2 класс

Информационно-библиографическая грамотность

Фамилия, имя _____ класс _____

Инструкция для учащихся

На выполнение работы отводится 40 минут.

- Прочитай и обдумай задания.
- Обрати внимание на выделенные слова (жирным шрифтом или *курсивом*), это поможет правильно выполнить задания.
- Обрати внимание на название раздела, к которому относится задание.

Одни задания покажутся тебе лёгкими, другие – трудными. Если ты не знаешь, как выполнить задание, пропусти его и переходи к следующему. Если останется время, ты можешь ещё раз попробовать выполнить пропущенные задания.

Если ты ошибся и хочешь исправить свой ответ, то зачеркни его и обведи или запиши тот ответ, который считаешь верным.
Желаем успеха!

Прочитай и выполни задания

1. Библиотека
Ты уже хорошо знаком с правилами пользования библиотекой и легко обнаружишь ошибочное утверждение, подчеркни его.
<ul style="list-style-type: none"> • Книги в библиотеке выдаются на 14 дней. • Книги из читального зала на дом читателю не выдаются. • Все выданные читателю книги записываются в читательский формуляр. • Возвращая книгу, читатель кладёт её на ту же полку, где взял
2. Документ
Документ – это... (вычеркни лишнее).
<ul style="list-style-type: none"> • Книга. • Журнал. • Файл на диске. • Запись в тетради. • Знания в голове
3. Структура книги
Подчеркни лишнее слово... обложка, иллюстрация, оглавление, чтение

- Формирование информационной культуры через организацию информационной подготовки школьников, включая обучение навыкам поиска, извлечения, критического анализа и самостоятельного использования информации для удовлетворения многообразных информационных потребностей (приобретения знаний, досуг и т.п.);

- Интеграция усилий педагогического коллектива и родительского сообщества в области приобщения к чтению и руководства чтением школьников, воспитание и закрепление у школьников потребности и привычки к чтению, учёбе и пользованию библиотеками на протяжении всей жизни.

Особенность профессии педагога – библиотекаря состоит в её многофункциональности. Само название профессии включает в себя две области знаний – педагогическую и библиотечную, которые соединены в единое целое. Квалифицированный школьный библиотекарь – это знаток детской литературы, это библиограф, способный выявлять в потоке литературы для детей лучшее и отсеивать худшее, это психолог, владеющий возрастной психологией и психологией чтения, это педагог, обладающий уникальной библиотечной методикой руководства чтением и формирования информационной культуры, это андрагог – специалист по работе с персоналом и родителями, и, наконец, это организатор и участник социально-культурной деятельности в школе.

Библиотекарь, как любой другой педагог, имеет дело с высшей ценностью – личностью ученика, который является субъектом собственной деятельности по саморазвитию, самосовершенствованию, самообучению. Без обращения к его внутренним силам, системе ценностей, потребностям педагогический процесс не может быть эффективным. Независимо от того, в каком классе школьник учится, он приходит в ту же библиотеку, с которой начал свой ученический путь, он общается с тем же библиотекарем, с каким встретился в первом классе. Это постоянство делает для ребёнка библиотеку родным домом, а библиотекаря – значимым взрослым, который не ставит оценок, не вызывает к доске, и с которым можно поделиться самыми сокровенными мыслями.

Выдающийся русский педагог XIX века К.Д. Ушинский называл педагогику наукой и искусством воспитания. Самая известная книга А.С. Макаренко носит название «Педагогическая поэма». В.А. Сухомлинский писал о гармонии в педагогическом труде трёх начал: «надо», «трудно», «прекрасно».

Впервые за всю историю человечества дети начинают играть важнейшую роль в области освоения ИКТ. Информационная грамотность в качестве источника получения знаний очень важна. Но отсутствие необходимых навыков структурирования, анализа текста, поступающего в электронном виде, является поглотителем свободного времени. Школьная библиотека может играть ключевую роль и должна научить школьника справляться с потоком получаемой информации, критически её оценивать.

Со школьной библиотеки, как известно, начинается восхождение школьника в библиотечное пространство. Следует заметить, что на парламентских слушаниях, прошедших 1 июня 2009 года, деятельность библиотек, и прежде всего школьных, была отнесена к важнейшим системам формирования духовно-нравственного мира ребёнка. В докладе президента Русской школьной библиотечной ассоциации Т.Д. Жуковой подчёркивалось: «Новым моделям образования должны соответствовать новые модели школьных библиотек, которые сами могут быть катализатором и ресурсом создания новых моделей образования». В контексте роли школьной

библиотеки, как «аптеке для души», как особом пространстве, ключевая цель которого – «пробудить душу ребёнка, помочь ему найти собственный путь в жизни и творчестве, научить его не готовые ответы искать в Интернете, а самому творить своё будущее и будущее планеты» (см. подробнее «Библиотечные ресурсы гуманизации школьников»).

Подытоживая, скажем, что на протяжении многих веков педагогическая мысль вела научный поиск путей и методов приобщения подрастающего поколения к миру книжной культуры в целях развития личности. Эту педагогическую миссию взяла на себя библиотека. Наиболее выражена она у школьного библиотекаря. Осознание её особой педагогической роли привело к необходимости определить статус школьного библиотекаря как педагога – библиотекаря. Это интегрированная, универсальная профессия, требующая надпредметного и системного мышления. В этой профессии органически соединились образовательная, обучающая, воспитательная и развивающая функции педагогической деятельности, а также способность реализовать творческий потенциал ребёнка в разных видах созидательной деятельности, вызванной чтением.

Педагогическую миссию библиотекарь осуществляет специфическими библиотечными ресурсами, библиотечными методами, не копирующими ресурсы, методы и условия учителя – предметника. Передавая через чтение опыт, зафиксированный в книгах, от старшего поколения к младшему, уча искусству чтения и общения, поддерживая творческую инициативу детей, библиотекарь – педагог готовит школьников к полноценному вхождению в социум, чтобы они не только могли жить и развиваться в нём, но и совершенствовать его.

Руководство чтением – ключевое звено педагогической деятельности школьного библиотекаря.

Чтение – базовый компонент учебной деятельности, обеспечивающий успех школьника по всем учебным дисциплинам. Прежде чем тот освоит информационную грамотность, он должен научиться читать, воспринимать и понимать написанное. Без чтения нет ни образования, ни культуры. Этот тезис – центр педагогической деятельности школьного библиотекаря, который придаёт методологическое значение в системе образования.

Министр образования России Ольга Васильева сообщила, что четверть населения страны не владеет навыками функционального чтения: «В чём проблема сегодняшнего дня? Наши сегодняшние детки не хуже и не лучше, они просто другие. Наши дети читают очень мало. У нас примерно, по исследованиям, 25% населения не владеет навыками функционального чтения. Это значит, что вы читаете текст и не можете тезисно пересказать содержание».

Другая проблема, вытекающая из этого – современные дети мало разговаривают в процессе обучения, так как на уроке больше говорит учитель, а учащиеся только слушают этот монолог. Школьники слишком мало читают хорошей качественной литературы, поэтому происходит процесс упрощения русского языка. Однако современный образованный человек должен владеть орфографией русского языка и синтаксисом.

В связи с этим, привитие детям любви к чтению является насущной задачей педагога – библиотекаря как руководителя детского чтения.

Основные три части руководства чтением:

- Помощь читателю в выборе произведений печати в соответствии с его интересами, подбор и рекомендация литературы по теме запроса, содействия

5. Периодические издания		
2 класс	3 класс	4 класс
<p>Какие журналы и газеты для детей ты знаешь? Перечисли</p> <p><i>Ответ: Мурзилка Тюшка и компания Юный натуралист Свирелька Муравейник Миша...</i> (3 балла)</p>	<p>Вставь пропущенное слово. Каждый выпуск _____ выходит _____ приблизительно одинакового объема, под одним названием и имеет постоянные рубрики (разделы). _____ может выходить 1 или несколько в месяц.</p> <p><i>Ответ: Каждый выпуск журнала выходит приблизительно одинакового объема, под одним названием и имеет постоянные рубрики (разделы). Журнал может выходить 1 или несколько в месяц.</i> (2 балла)</p>	<p>Чем журналы отличаются от книг? Перечисли отличия.</p> <p><i>Ответ: Выходят с определённой периодичностью Имеют общее название В основном сохраняют структуру, названия рубрик</i> (2 балла)</p>
6. Типы изданий по целевому назначению		
2 класс	3 класс	4 класс
<p>Выбери из предложенного списка художественные произведения о природе, создай свой рекомендательный список, расположив издания в алфавитном порядке.</p> <p>Список:</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Гурина И. «Как появляется цветок» ●Успенский Э. «Стихи для детей» ●Чарушин Е. «На нашем дворе» ●Рассказы о животных. 1-4 классы ●Бианки В. «Лесные домишки» ●«Я познаю мир. Животные в нашем доме» ●Астафьев В. «Стрижонок Скрип» ●Скребицкий Г. «Длиннохвостые разбойники» <p><i>Ответ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ●Астафьев В. «Стрижонок Скрип» ●Бианки В. «Лесные домишки» ●Рассказы о животных. 1-4 классы ●Скребицкий Г. «Длиннохвостые разбойники» ●Чарушин Е. «На нашем дворе» <p>(5 баллов)</p>	<p>Ты читал рассказ К.Паустовского «Заячья лапа». Составь к нему аннотацию.</p> <p><i>Ответ(пример): Рассказ, в котором мальчик и старик пытаются спасти зайчонка.</i></p> <p><i>Мальчик Ваня принес к деревенскому ветеринару зайца с обожжёнными лапами. Ветеринар не мог помочь бедняге, тогда мальчик с дедом пошли к городскому доктору. Поначалу тот отказывался лечить зайца, но, узнав от деда его историю, вылечил длинноухого</i> (5 баллов)</p>	<p>Напиши мини-сочинение на тему «Зачем нужны словари?». (5-6 предложений)</p> <p>(5 баллов)</p>

3. Структура книги		
2 класс	3 класс	4 класс
Подчеркни лишнее слово... <ul style="list-style-type: none"> • обложка • иллюстрация • оглавление • чтение <i>Ответ: чтение</i> (2 балла)	Дополни перечень элементов структуры книги: <ul style="list-style-type: none"> • обложка • оглавление • иллюстрация • _____ • _____ • _____ <i>Ответ: титульный лист, форзац, аннотация, предисловие</i> (4 балла)	Вставь пропущенное слово. Это особенный элемент книги. Он соединяет два важных компонента - книжный блок из листов непосредственно с переплетом. _____ в книге два. Один – вначале, второй – в конце. <i>Ответ: Это особенный элемент книги. Он соединяет два важных компонента – книжный блок из листов непосредственно с переплетом. Форзац в книге два. Один – вначале, второй – в конце</i> (3 балла)
4. Выбор книги в библиотеке. Картотеки		
2 класс	3 класс	4 класс
Отметь (подчеркни) тематический раздел фонда, в котором вы будешь искать книгу М.Пришвина «Кладовая солнца» <ul style="list-style-type: none"> • Книги о войне • В мире сказок • Рассказы о природе <i>Ответ: рассказы о природе</i> (2 балла)	Тебе надо найти книгу об аквариумных рыбках, каким каталогом можно воспользоваться? (подчеркни) <ul style="list-style-type: none"> • Систематическим • Алфавитным • Электронным <i>Ответ: Систематическим, электронным</i> (2 балла)	Какие каталоги ты знаешь? Перечисли... <i>Ответ: Систематический, алфавитный, электронный</i> Запиши алгоритм поиска информации по алфавитному каталогу <i>Ответ:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Алфавитный каталог отвечает на вопрос: <i>«Имеется ли в библиотеке нужная Вам книга?»</i> • Чтобы найти книгу, надо знать автора или название. • Все карточки в алфавитном каталоге располагаются в едином алфавите фамилий авторов, названий книг. • Ищешь нужную букву (слог). • По алфавиту ищешь каталожную карточку. • На карточку указан шифр, показывающий, где находится данная книга (1 балл)

формированию новых интересов;

- Содействие читателю в овладении навыками самостоятельного выбора книг;

- Помощь в процессе чтения и восприятия прочитанного (беседы, обсуждения, обучение методам рационального чтения без довлеющего начала). Помощь и содействие – это не давление и тем более не насилие над читателем, а всего лишь участие библиотечного специалиста в выборе литературы и в её восприятии, диктуемое профессиональными обязанностями и личностными побуждениями.

В основе процесса лежит установка на личность, взгляд на читателя как субъект, а само руководство чтением детей нацелено на воспитание. Оценивая эту педагогическую систему, профессор Г.И. Иванова увидела в ней не вчерашний, а завтрашний день детской библиотеки. Хочется вместе с известным библиотековедом С.Г. Матлиной задаться вопросом, который она поставила в своей книге «Публичная библиотека. Пути инновационного развития» (2009): «Не получится ли так, что, отринув теорию руководства чтением, с остороженностью относятся к феномену рекомендательной библиографии, мы вместе с их идеологическим наполнением оставили за бортом все те нравственные императивы и связанные с ним ценностные ориентации, которые составляли один из столпов русского просветительства?» (С. 315). Сам автор не только не исключает в современных условиях этот аспект библиотечной работы, но видит в нём зерно инновационной деятельности: «Все те элементы руководства чтением, о которых мы в настоящее время говорим с извинительной интонацией, оказывается, входят в набор предпочитаемых функций американского библиотекаря». Всё, что многие отнесли ко вчерашнему дню библиотечной педагогики, за рубежом подхвачено библиотекарями и выдаётся за их изобретение, использовать которое нам в России ещё только предлагают.

Составляющая понятия «руководство чтением» в лапидарной форме определил ещё К.Н. Ушинский. Этими составляющими он назвал две. **Первая – это читать. Вторая – как читать.** По его мнению, без этих составляющих чтение не имеет смысла. Идея поддержана Рекомендациями парламентских слушаний «Законодательное обеспечение деятельности библиотек общеобразовательных учреждений в сфере духовно-нравственного воспитания детей», а также общественно-государственного проекта «Концепция развития библиотек общеобразовательных учреждений Российской Федерации до 2015года». Руководство чтением проявляет себя в наши дни более всего в сфере библиотечного общения и реализуется преимущественно через библиотечное обслуживание и рекомендательную библиографию. Согласно ГОСТУ 7.9-99, «Библиотечное обслуживание» – это совокупность разных видов деятельности библиотеки по удовлетворению потребностей её пользователей путём предоставления библиотечных услуг;

- поддержание высокого статуса книги и чтения как средства социализации (развитие, образование);

- разработку методик и технологий приобщения к чтению, продвижение чтения;

- формирование высокого уровня культуры чтения и информационной культуры во всех читательских категориях.

Главным элементом библиотечного обслуживания, как и педагогической деятельности школьного библиотекаря, является общение с читателями. Оно обычно предвывает выдачу книг и следует за её возвращением. Именно в общении по поводу

чтения реализуется чаще всего принцип сотрудничества библиотекаря с читателем, который нельзя свести к какой-то сумме правил или технологических процессов. Его важнейшая предпосылка – взаимный интерес библиотекаря и читателя друг к другу, готовность понять и принять нечто новое, идущее от конкретной личности. Диалог с читателем носит, как правило, не вопросно-ответный характер, а характер живой беседы.

Общение – сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностью в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятия и понимания партнёра по общению. Именно поиски общения, как было выяснено, нередко приводят подростка в библиотеку и к установлению контакта с библиотекарем, ибо к общению располагает сама книга, нацеленная на ответную мысль читателя, ждущую разрешения в диалоге с другими людьми. Только на основе эмоционально-сердечных, доверительных субъектно-субъективных отношений и возможно влияние библиотекаря на развитие познавательных интересов ребёнка, влияние через книгу на его внутренний мир, на качество чтения, на передачу читательского опыта от одного человека к другому, старшего поколения к младшему. Большое значение в руководстве чтением имеет рекомендательная библиография, отвечающая за репертуар чтения детей, противодействующая попаданию в круг их чтения детей, противодействующая попаданию в круг их чтения литературного «мусора». От того, что предлагается читать детям, зависит престиж чтения, отношения к нему и детей, и взрослых. Те и другие нуждаются в надёжной подсказке: взрослые – в систематической информации о доброкачественной литературе, в отборе лучших книг для чтения детей, дети – в доступной им информации о лучших книгах. Библиотекарь, имеющий дело с детьми и влияющий на восприятие художественного произведения, проявляет интерес и обращает внимание читателей на внутренний мир персонажей – сверстников, созданных пером настоящих писателей – психологов детства: Толстого и Ушинского, Чехова и Куприна, Мамина-Сибиряка и Гарина-Михайловского, Погодина и Драгунского, Астафьева и Тендрякова, Носова и Голявкина и многих-многих других первоклассных детских писателей. Они открыли нам внутренний мир детей разных возрастов и разных индивидуальностей более глубоко, образно и ярко, чем это смогли сделать профессиональные психотерапевты. Читательское открытие внутренней жизни ребёнка, почерпнутое из литературных произведений, даёт библиотекарю психологическую основу для разговора с ним о книге и чтении, а через них – и о самом человеке, его духовном мире.

Особое значение имеют произведения, рисующие чувства и мысли читающего ребёнка. Это «Детство Никиты» А. Толстого, рассказ Ф. Искандера «Чик и Пушкин», рассказ В. Драгунского «Тиха украинская ночь», И. Бунина «Жизнь Арсеньева», М. Энде «Бесконечная книга» и другие произведения. Анализ душевного состояния персонажа – ребёнка, раскрытого писателем во всей его глубине, помогает библиотекарю острее чувствовать состояние реальных детей, пришедших в библиотеку, предугадывать потребности и интересы их жизнедеятельности, понимать, что происходит в их сознании, когда они читают, какие внутренние силы они приобретают, вчитываясь в глубины души литературных сверстников. В отличие родителей от профессионального психолога или школьного учителя, занимающихся воспитанием детей, библиотекарь действует не наставлениями, не указаниями, не нравственными постулатами, а силой художественных образов, заключённых

Задания мониторингового исследования

1. Библиотека		
2 класс	3 класс	4 класс
<p>Ты уже хорошо знаком с правилами пользования библиотекой и легко обнаружишь ошибочное утверждение, подчеркни его</p> <ul style="list-style-type: none"> • Книги в библиотеке выдаются на 14 дней • Книги из читального зала на дом читателю не выдаются • Все выданные читателю книги записываются в читательский формуляр • Возвращая книгу, читатель кладёт её на ту же полку, где взял <p><i>Ответ: Возвращая книгу, читатель кладёт её на ту же полку, где взял</i> (2 балла)</p>	<p>Подчеркни термин, не связанный с библиотекой</p> <ul style="list-style-type: none"> • Абонемент • Читальный зал • Каталог • Компьютер • Книга • Барометр • Стеллаж <p><i>Ответ: Барометр</i> (1 балл)</p>	<p>Дай определение Читательский формуляр это –</p> <p><i>Ответ: учётная карточка установленного образца, применяемая в библиотечной работе. Содержит краткие сведения о читателе и выданных ему изданиях</i> (2 балла)</p>
2. Документ		
2 класс	3 класс	4 класс
<p>Документ - это... (вычеркни лишнее)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Книга • Журнал • Файл на диске • Запись в тетради • Знания в голове <p><i>Ответ: Знания в голове</i> (2 балла)</p>	<p>Какие документы относятся к первичным? (подчеркни правильные ответы)</p> <p>Журнал Список литературы Книга Аннотация</p> <p><i>Ответ: журнал, книга</i> (2 балла)</p>	<p>Подчеркни верное определение. Аннотация – это ...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. краткая характеристика содержания произведения печати или рукописи. 2. краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда, литературы по теме 3. краткое изложение или краткая запись содержания чего-нибудь <p><i>Ответ: краткая характеристика содержания произведений печати или рукописи</i> (1 балл)</p>

Распределение заданий по уровням оценки

Так как библиотечные занятия не являются обязательной частью учебного процесса, предполагается использовать три уровня оценки заданий (допустимый, оптимальный, повышенный). Оптимальный и повышенный уровень определяется количеством и качеством выполненных заданий.

Ученик не справился с тестом, если набрал менее 6 баллов.

Допустимый уровень – 6-9 баллов.

Оптимальный уровень – 10-14 баллов.

Повышенный уровень – 15-17 баллов.

Выполнение заданий с максимальным количеством баллов позволяет делать выводы о высоком уровне *информационной грамотности*, готовности школьника самостоятельно учиться, используя *документальные источники*.

Освоение умений на оптимальном уровне (10-14 б.) означает, что ученик владеет необходимой терминологией, имеет представление о различных источниках информации, может осуществлять поиск информации в словарях и справочниках.

Освоение данных умений на допустимом уровне означает, что ученик имеет представление о библиотеке, о структуре книги, типах документов в объёмах позволяющих осуществлять поиск информации.

Время выполнения варианта КИМ

Примерное время выполнения одного задания 5-7 минут. На выполнение всей работы отводится 40-42 минут. Для инструктажа учащихся и подписи работы отводятся дополнительные 3-5 минут.

Таким образом, общее время проведения работы – 45 минут.

План варианта КИМ

Таблица 3

Группа умений. Описание группы умений	2 класс		3 класс		4 класс	
	№ задания	Макс. балл	№ задания	Макс. балл	№ задания	Макс. балл
определять возможные источники информации и способы её поиска	4	2	4	2	4	1
	5	3	5	2	5	2
пользоваться каталогом, выбирать книгу в библиотеке	1	2	1	1	1	2
	2	2	2	2	2	1
	3	2	3	4	3	3
организовывать информацию тематически, упорядочивать по алфавиту; создавать свои информационные объекты (аннотация, список книг, сообщение)	6	5	6	5	6	5
Итого		17		17		17

в литературном произведении, их способностью влиять на сознание читателя. Своеобразие и уникальность этой силы проистекает из материала литературы – слова. «В слове, – говорит В.А. Левидов, – собираются все без исключения наши ощущения, все восприятия, все чувства». Он считал литературу главной «повивальной бабкой» человечности. **Цель подлинного искусства слова, цель воспитания книгой и цель творчества совпадают.**

Основоположник отечественной психологии А.Н. Леонтьев указал на две стороны субъективно значимого общения. Первая – «открытие значения для меня самого». Вторая – «выражение открытого, найденного для другого». Именно в библиотеке есть все условия для реализации обеих сторон субъективно значимого общения. Именно таким двусторонним процессом и является педагогика детского чтения. Именно в овладении этой педагогикой через психологию чтения как вида творчества и состоит уникальность профессии педагога – библиотекаря.

Увлечь читателя литературой и тем самым побудить его мозг активно работать библиотекарь может только собственной увлечённостью и активностью собственного творческого мышления над разгадкой тайны, называемой «человек».

Очень важно осуществить возможность превращения школьной библиотеки не только в информационный центр, но и в центр воспитания.

Выдающиеся педагоги прошлого считали литературу великим учебником жизни, учебником более мощным по сравнению с любыми другими рациональными и дидактическими методами. На её материале с учётом природы этого вида искусства, с проекцией на современность они вырабатывали в детях стремление к правде, добру; веру в прогресс, в нравственное совершенствование, желание служить высшим целям. Они развивали у читателей способность соизмерять свой внутренний мир с духовным миром персонажей, черпать у них жизнестойкость, находить в них поддержку в решении своих проблем.

Приведём мысль Фёдора Шаляпина, высказанную им в книге «Маска и душа». Актёр заметил, что талант человеку нужен не только для того, чтобы читать или играть на сцене, но для того, чтобы жить. Роль человека в жизни сложнее всякой художественной роли. «Если я, – пишет он, – каждую минуту проверяю себя, так ли пошёл, так ли сел, так ли засмеялся или заплакал на сцене, то, вероятно, я должен каждую минуту проверять себя и в жизни – так ли я сделал то или это». Мне думается, что эта мысль имеет отношение и к читателю художественной литературы. А иначе, зачем её читать?

II. Организация мониторинга педагогом-библиотекарем

Сегодня мониторинг является общепризнанным методом исследования, который нашел достаточно широкое применение в работе школьных библиотек. Как правило, мониторинг используется в следующих случаях: во время разработки концепции развития библиотеки, при формировании задач деятельности и стратегических целей, оценки качества библиотечного обслуживания, библиотечной деятельности по разнообразным направлениям.

Мониторинг библиотечного дела, как правило, основан на принципах непрерывности наблюдения за объектами и его отдельными частями, периодичности регистрации информации о тех изменениях, которые происходят в данном объекте или его частях, сопоставимости показателей, используемых с целью осуществления оценки сложившейся ситуации, а также принятия оптимальных решений,

совершенствования механизма мониторингового исследования и его технического оснащения.

Тематика мониторингов, проводимых школьными библиотеками, формируется на основе проблемных направлений их деятельности. Так, например, определить реальный объем показателей могут помочь такие мониторинги, как «Изучение неудовлетворенного спроса пользователей на документы библиотечного фонда: работа с отказами» и «Удовлетворенность пользователей документом библиотечного фонда». На основе результатов мониторингового исследования удовлетворенности пользователей можно также оценить качество библиотечного обслуживания.

Занимаясь оценкой качества предоставления библиотечных услуг, не стоит забывать об осуществлении анализа эффективности применения библиотечных каталогов. Для этого можно провести мониторинг «Использование традиционных каталогов и картотек при обслуживании пользователей». Он поможет изучить состояние и проанализировать эффективность применения традиционных каталогов и картотек, а также создать основу для принятия решений, касающихся использования этих каталогов в условиях автоматизации. Главными вопросами данного мониторинга являются: какими должны быть традиционные каталоги, какой их перечень является оптимальным, нужны ли традиционные каталоги вообще.

В процессе подготовки библиотечных работников бюджетных общеобразовательных учреждений к аттестации введены новые критерии, касающиеся оценки его профессиональной компетенции и коммуникативности.

Компетентность, профессиональная успешность школьного библиотекаря зависит от того, насколько он будет готов к непрерывному развитию и освоению инноваций библиотечной деятельности.

Представляем вашему вниманию опыт библиотечных работников бюджетных общеобразовательных учреждений города Омска и надеемся, что он поможет в разработке собственных материалов.

1. Контрольно-измерительные материалы для проведения мониторингового исследования читательских компетенций младших школьников

Спецификация

Назначение КИМ

Работа направлена на выявление одного из основных метапредметных результатов обучения – навыков смыслового чтения, умений работать с информацией, представленной в различной форме, определения читательского кругозора; использовать полученную информацию для решения различных учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Нормативные документы, на основе которых разработаны КИМ

Содержание и структура работы по смысловому чтению составлены на основе следующих документов и методических материалов:

1) Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования: утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413;

2) Результаты внедрения инструментария и процедур оценки качества начального общего образования в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами. Предметные результаты. [Электронный ресурс] http://centeroko.ru/fgos/fgos_pub.htm.

Структура КИМ

Материалы разработаны для оценки уровня сформированности информационно-библиографической грамотности.

В работе оценивается сформированность таких групп умений:

- определять возможные источники информации и способы её поиска;
- пользоваться каталогом, выбирать книгу в библиотеке;
- организовывать информацию тематически, упорядочивать по алфавиту; создавать свои информационные объекты (сообщения, аннотации, рекомендательные списки).

Сложность заданий определяется возрастными особенностями учащихся.

Учащимся предлагается выполнить задания, связанные с классификацией произведений по темам, определением порядка (алгоритма поиска), характеристикой понятий, определением типов литературы, знанием аппарата книги. При ответе на одни задания необходимо выбрать из предложенных вариантов один или несколько ответов, в других требуется дать свободный самостоятельно сконструированный краткий или развернутый ответ, вставить пропущенное слово.

В таблице 1 представлены количественные характеристики работы.

Таблица 1

Основные характеристики работы

Общие характеристики работы			
	2 класс	3 класс	4 класс
1. Количество заданий	6	6	6
2. Максимальный балл	17	17	17

Распределение заданий КИМ по способам деятельности

Для оценки метапредметных действий, использовались разнообразные по способу предъявления и оформления ответы заданий. Использовались разнообразные типы и формы заданий. По форме ответа можно выделить следующие типы заданий:

- задания с выбором одного или несколько правильных ответов;
- задания со свободным ответом;
- задания, где предлагается вставить пропущенное слово;
- задание, предполагающее создание информационных объектов (аннотации, рекомендательного списка, краткого сообщения, мини-сочинения)

Распределение заданий с учетом формы представления ответа приведено в таблице 2.

Таблица 2

Распределение заданий по форме ответа

Тип задания	Доля заданий в варианте		
	2 класс	3 класс	4 класс
Задания с выбором одного или нескольких правильных ответов (1-4 заданий)	4	3	1
Задания со свободным ответом (1-3 заданий)	1	1	3
Задания, где надо вставить пропущенное слово (0-1 заданий)	0	1	1
Задание, предполагающее создание информационных объектов (аннотации, рекомендательного списка, сообщения) (1 задание)	1	1	1

Ответ: в тексте подчеркнуты все (3) описания — 2 б., 2 описания — 1 б., 1 описание — 0 б.

7. Выберите, что главное в семье?

- а) уважение, любовь, забота, помощь;
- б) любовь, забота, чуткость, зависть;
- в) невнимание, сострадание, помощь, забота.

Ответ: а) уважение, любовь, забота, помощь — 1 б.

8. Эта произведение было написана очень давно. Ответ на вопрос: А может это произойти в наше время? Почему? Что нужно делать, чтобы такое не повторялось?

Ответ: да, может. Отношение к старикам в разных семьях разное и т.д.

Развернутый ответ — 2 б. Краткий — 1 б., если нет (аргументировано) — 1 б.; да, может или нет — 0 б.

9. Какие произведения этого автора ты еще знаешь, перечисли

Ответ: Косточка, Прыжок, Лгул, Филиппок, Птичка, Котенок, Лев и собачка, Отец и сыновья, это те произведения, которые изучали, могут назвать те, что читали самостоятельно, если назвали 3 текста — 0,5 б.; 5 и больше текстов — 1 б.

2. Контрольно-измерительные материалы для выявления сформированности информационно-библиографической грамотности

Спецификация

Назначение КИМ

Работа направлена на выявление одного из основных метапредметных результатов обучения — сформированности информационно-библиографической грамотности; умения работать с информацией, представленной в различной форме; использовать полученную информацию для решения различных учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Нормативные документы, на основе которых разработаны КИМ

Содержание и структура работы по информационно-библиографической грамотности составлены на основе следующих документов и методических материалов:

1) Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования: утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413;

2) Примерные программы начального общего образования в 2 ч. Ч.1 — 2-е изд. — Москва: Просвещение, 2009. — 317 с. — (Стандарты второго поколения);

3) Результаты внедрения инструментария и процедур оценки качества начального общего образования в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами. Предметные результаты. [Электронный ресурс] http://centeroko.ru/fgos/fgos_pub.htm.

Структура КИМ

Для оценки уровня сформированности умений и навыков смыслового чтения обучающихся был проведён мониторинг, разработанный на цикл занятий по творчеству Л.Н. Толстого для детей

В работе оценивалась сформированность трех групп умений:

1. Общее понимание текста, ориентация в тексте;
2. Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста;
3. Использование информации из текста для различных целей.

1 группа умений включает в себя работу с текстом: общее понимание текста и ориентацию в тексте. Среди основных умений, которые необходимо продемонстрировать при выполнении заданий данной группы, можно выделить следующие: определение основной идеи текста, поиск и выявление в тексте информации, представленной в различном виде (ориентация в тексте), а также формулирование прямых выводов и заключений на основе фактов, имеющих в тексте (общее понимание того, о чем говорится в тексте, понимание основной идеи).

2 группа умений включает в себя работу с текстом: глубокое и детальное понимание содержания и формы текста. Среди основных умений, которые необходимо продемонстрировать при выполнении заданий, можно выделить следующие: анализ, интерпретация и обобщение информации, представленной в тексте, формулирование на ее основе сложных выводов и оценочных суждений.

3 группа умений включает в себя использование информации из текста для различных целей: для решения различного круга задач без привлечения или с привлечением дополнительных знаний.

В качестве основы для оценки учебных действий использовался художественный текст — басня «Старый дед и внучек» Л.Н. Толстого. Сложность заданий определяется возрастными особенностями учащихся.

Учащимся предлагается прочитать текст и выполнить задания, связанные непосредственно с пониманием информации предложенного текста и информацией, полученной при изучении разных учебных предметов, а также с личным опытом школьника. При ответе на одни задания необходимо было выбрать из предложенных вариантов один или несколько ответов, в других — требуется дать свободный самостоятельно сконструированный краткий или развернутый ответ, подобрать пословицу, показать умение пользоваться словарями и формулировать собственное определение.

В таблице 1 представлены количественные характеристики работы.

Таблица 1

Общие характеристики работы

Общие характеристики работы			
	2 класс	3 класс	4 класс
1. Количество заданий	9	10	10
2. Максимальный балл	12	14	14

Распределение заданий КИМ по способам деятельности

Для оценки метапредметных действий использовались разнообразные по способу предъявления и оформления ответы заданий. Использовались разнообразные типы и формы заданий, работа со словарями. По форме ответа можно выделить

следующие типы заданий:

- задания с выбором одного или несколько правильных ответов;
- задания со свободным кратким ответом (требуется записать краткий ответ в виде слова на отведенном месте или подчеркнуть или обвести часть текста);
- задания со свободным развернутым ответом (требуется записать полный ответ).

Распределение заданий с учетом формы представления ответа приведено в таблице 2

Таблица 2

Распределение заданий по форме ответа

Тип задания	Доля заданий в варианте		
	2 класс	3 класс	4 класс
Задания с выбором одного правильного ответа (2-6 заданий)	6	4	2
Задания со свободным кратким ответом (2-3 заданий)	2	3	3
Задания со свободным развернутым ответом (1-5 заданий)	1	3	5

Распределение заданий по уровням сложности

Так как библиотечные занятия не являются обязательной частью учебного процесса предполагается использовать три уровня оценки заданий (допустимый, оптимальный, повышенный). Оптимальный и повышенный определяется уровнем сложности заданий. Допустимый составляет 30-49% в зависимости от возраста.

Работа включает не менее 1-2 заданий повышенного уровня трудности. Их выполнение говорит о том, что ученик свободно ориентируется в тексте, может находить необходимую информацию, представленную как в явном, так и в неявном виде, самостоятельно делать сложные выводы и обосновывать их, понимать авторские цели, связывать полученную из текста информацию с личным опытом и использовать как в учебных целях, так и для решения реальных жизненных задач.

Результаты выполнения заданий повышенного уровня позволяют дифференцировать учащихся по уровню подготовки, делать выводы о более высоком уровне владения чтением, готовности школьника самостоятельно учиться, используя текстовые источники.

Работа также содержит более половины заданий, которые обеспечивают достаточную полноту проверки овладения общими учебными умениями в области смыслового чтения и работы с информацией на оптимальном уровне. Освоение данных умений на оптимальном уровне означает, что ученик умеет извлекать из текста информацию, представленную в явном виде, находить неявную информацию, делая несложные выводы, верно интерпретировать основные изложенные в тексте факты, объяснять на основе контекста значения слов и выражений, понимать тему и ключевые мысли текста, работать со словарями.

Результаты выполнения заданий оптимального уровня позволяют делать вывод об овладении учеником необходимым для успешного обучения уровнем чтения и работы с информацией.

Освоение данных умений на допустимом уровне означает, что ученик определяет сюжет текста, извлекает информацию представленную в явном виде, понимает тему и ключевые мысли текста.

Результаты выполнения заданий допустимого уровня говорят о готовности

время, ты можешь ещё раз попробовать выполнить пропущенные задания.

Если ты ошибся и хочешь исправить свой ответ, то зачеркни его и обведи или запиши тот ответ, который считаешь верным.

Желаем успеха!

Прочитай текст и выполни задания Л.Н. Толстого «Старый дед и внучек»

Стал дед очень стар. Ноги у него не ходили, глаза не видели, уши не слышали, зубов не было. И когда он ел, у него текло назад изо рта. Сын и невестка перестали его за стол сажать, а давали ему обедать за печкой. Снесли ему раз обедать в чашке. Он хотел ее подвинуть, да уронил и разбил. Невестка стала бранить старика за то, что он им все в доме портит и чашки бьет, и сказала, что теперь она ему будет давать обедать в лоханке. Старик только вздохнул и ничего не сказал. Сидят раз муж с женой дома и смотрят – сынишка их на полу дощечками играет – что-то слаживает. Отец и спросил:

— Что ты это делаешь, Миша? – А Миша и говорит:

— Это я, багюшка, лоханку делаю. Когда вы с матушкой стары будете, чтобы вас из этой лоханки кормить. Муж с женой поглядели друг на друга и заплакали. Им стало стыдно за то, что они так обижали старика; и стали с тех пор сажать его за стол и ухаживать за ним.

1. Определите жанр произведения. Букву правильного ответа обведи в кружок.

- а) стихотворение;
- б) сказка;
- в) басня.

Ответ: басня – 1 б.

2. Какая пословица подходит к басне?

- а) За добро добром платят.
- б) Кто родителей почитает, тот во век не погибает.
- в) Без заботы и репу не вырастешь.

Ответ: Кто родителей почитает, тот вовек не погибает – 1 б.

3. Кто главный герой?

- а) старик;
- б) Миша;
- в) родители Миши.

Ответ: Миша – 1 б.

4. Какая главная мысль?

- а) кормить стариков;
- б) заботиться о стариках.

Ответ: Заботиться о стариках – 1 б.

5. Найди в словаре значения трех слов, которые тебе кажутся самыми непонятными или сложными (работа с толковым словарем).

Ответ: Снесли, бранить, слаживает, лоханку – все – 2б, 2 слова – 1 б.

6. Подчеркни в тексте три примера того, как в семье относились к старику (работа по тексту).

Условия проведения работ

Каждое правильно выполненное задание с выбором одного ответа оценивается одним баллом. Задание считается выполненным верно, если тестируемый выбрал (обвел) номер правильного ответа. Задание считается невыполненным в следующих случаях: а) указан номер неправильного ответа; б) указаны номера двух или более ответов, даже если среди них указан и номер правильного ответа; в) номер ответа не указан.

Задания с выбором нескольких правильных ответов и задания со свободным ответом оцениваются в зависимости от содержания и уровня сложности задания от 1 до 2 баллов.

Каждый вариант работы сопровождается рекомендациями по оцениванию выполнения работы.

Оценка выполнения работы

Для описания достижений учащихся в области сформированности умений и навыков смыслового чтения установлены три уровня (допустимый, оптимальный, повышенный):

- допустимый – выполнено 30% – 49% заданий всей работы;
- оптимальный – выполнено 50% и более заданий и набрано менее 75% от максимального балла;
- повышенный – набрано 75% и более от максимального балла.

Работы учащихся оценивались педагогом-библиотекарем.

Сводные результаты

итоговой работы для ___ класса.

Метапредметный результат «Смысловое чтение»

текст «Старый дед и внучек» Л.Н. Толстой
2017 – 2018 учебный год

№ ученика	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1											

Пример диагностических работ

Пример итоговой работы
для учащихся 2 – 4 классов

Фамилия, имя _____ класс _____

Инструкция для учащихся

На выполнение работы отводится 40 минут.
В работе тебе встретятся разные задания. **Внимательно читай задания!** Обрати внимание: в некоторых заданиях потребуется записать только полученный краткий ответ в специально отведённом для этого месте или обвести номер ответа.
В заданиях с выбором ответа правильный ответ только один.
В работе будут задания, в которых надо записать краткий ответ и объяснение этого ответа на бланке.
Одни задания покажутся тебе лёгкими, другие – трудными. Если ты не знаешь, как выполнить задание, пропусти его и переходи к следующему. Если останется

ребенка применять имеющиеся знания в учебном процессе и в дальнейшем личностном развитии.

Время выполнения варианта КИМ

Примерное время чтения текста составляет 10 минут и выполнение заданий оптимального уровня сложности – 1-2 минуты; повышенной сложности – 2-5 минут; допустимый – 1-2 минуты.

На выполнение всей работы отводится 40 минут. На инструктаж учащихся и подписи работы отводятся дополнительные 5 минут.

Таким образом, общее время проведения работы – 45 минут.

План варианта КИМ

Вариант «Старый дед и внучек» Л.Н. Толстого
для 2 класса

Таблица 3

№	Группа умений. Описание группы умений	Проверяемое умение	Тип задания	Уровень сложности задания	Макс. балл
1	1. Общее понимание текста, ориентация в тексте	Определять жанр информационного источника	ВО	Д	1
2	2. Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста	Подбирать пословицы, в которых описан смысл употребляемого текста	ВО	О	1
3	3. Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста	Использовать информацию из текста для определения главного героя	ВО	О	1
4	4. Общее понимание текста, ориентация в тексте	Определять смысл информации, представленной в тексте	ВО	Д	1
5	5. Использование информации из текста для различных целей	Выявлять в тексте незнакомые слова и находить их значение в словаре	КО	О	2
6	6. Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста	Выбирать утверждения, которые раскрывают смысл обобщающего понятия	ВО	О	2
7	7. Использование информации из текста для различных целей	Выбирать утверждение, соответствующее основному содержанию текста	ВО	Д	1
8	8. Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста	Формулировать вывод на основе анализа текста	РО	П	2
9	3 – Использование информации из текста для различных целей	Использовать информацию для решения учебно-познавательной задачи	КО	О	1
	1 2 2 4 3 3		ВО - 6 КО - 2 РО - 1	Д - 3 О - 5 П - 1	12 б.

Таблица 4

Вариант «Старый дед и внучек» Л.Н. Толстого
для 3 класса

№	Группа умений. Описание группы умений	Проверяемое умение	Тип задания	Уровень сложности задания	Макс. балл
1	1. Общее понимание текста, ориентация в тексте	Определять жанр информационного источника	ВО	Д	1
2	2. Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста	Подбирать пословицы, в которых описан смысл употребляемого текста, дать объяснение	РО	О	1
3	3. Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста	Использовать информацию из текста для определения главного героя	ВО	О	1
4	4. Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста	Формулировать вывод, опираясь на содержание текста	РО	О	2
5	5. Использование информации из текста для различных целей	Выявлять в тексте незнакомые слова и находить их значение в словаре, выбирать в каком словаре можно найти значение слов (орфографический, толковый)	КО	П	2
6	6. Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста	Выбирать утверждения, которые раскрывают смысл обобщающего понятия	ВО	П	2
7	7. Использование информации из текста для различных целей	Выбирать утверждение, соответствующее основному содержанию текста	ВО	Д	1
8	8. Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста	Формулировать вывод на основе анализа текста	РО	П	2
9	9. Использование информации из текста для различных целей	Обосновывать вывод на основе анализа текста	КО	Д	1
10	10. Использование информации из текста для различных целей	Использовать информацию для решения учебно-познавательной задачи	КО	О	1
	1 гр. ум. 1 2 5 3 4		ВО - 4 КО - 3 РО - 3	Д — 3 О — 4 П — 3	14 б.

Таблица 5

Вариант «Старый дед и внучек» Л.Н. Толстого
для 4 класса

№	Группа умений. Описание группы умений	Проверяемое умение	Тип задания	Уровень сложности задания	Макс. балл
1	1 Общее понимание текста, ориентация в тексте	Определять жанр/тип информационного источника	КО	Д	1
2	2. Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста	Предложить/подобрать пословицу, наиболее точно отражающую главную мысль произведения, дать объяснение	РО	О	2
3	3. Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста	Использовать информацию из текста для определения главного героя, дать объяснение	РО	О	1
4	4. Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста	Умение аргументировать свою точку зрения/позицию	РО	П	2
5	5. Использование информации из текста для различных целей	Выявлять в тексте незнакомые слова и находить их значение в словаре, формулируя самостоятельное определение	РО	П	2
6	6. Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста	Выбирать утверждения, которые раскрывают смысл обобщающего понятия	ВО	Д	1
7	7. Использование информации из текста для различных целей	Выбирать утверждение, соответствующее основному содержанию текста	ВО	О	1
8	8. Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста	Формулировать вывод на основе анализа текста	РО	П	2
9	9. Использование информации из текста для различных целей	Обосновывать вывод, на основе анализа текста	КО	Д	1
10	10. Использование информации из текста для различных целей	Использовать информацию для решения учебно-познавательной задачи	КО	О	1
	1 гр. ум. 1 2 5 3 4		ВО - 2 КО - 3 РО - 5	Д — 3 О — 4 П — 3	14 б.